CELE MAI REBELE REUMATISME

Vindecate în 20 zile cu GANDOL:

„Niște reumatisme plictisitoare mă împiedecau de a trăi; îmi cuprindeau mai ales spatele și brațele.

Nu mă slăbeau niciodată, cu toate medicamentele ce le luam. Sunt îndatorată bulinelor GANDOL de a mă fi liniștit în 20 de zile și de 20 de luni mă simt foarte bine, făcând din când în când o cură de GANDOL „(Dna. Noyal, rue Amiral Roubourt, 23, Châteauroux, Franța).

Această minunată eficacitate a Gandolului se explică prin acțiunea depurativă a compușilor săi despre cari s'a spus că ar fi:" singurii agenți capabili de a opri formarea exagerată a acidului uric. Faceți tratament cu Gandol sub formă de buline.

Cereți Gandol la toate farmaciile și drogueriile.

MINISTERUL APARARII NAȚIONALE
Direcțiunea Intendenței
Serviciul Echipamentului

PUBLICAȚIUNE

No. 97.729

Se aduce la cunoștința generală, că Ministerul Apărării Naționale — Subsecretariatul Inzestrării și Administrației Armatei — va ține în localul său din București, Strada Brezoianu No. 39 (camera de licitații), tratare prin bună învoială, pentru aprovizionarea următoarelor materiale:

1. In ziua de 14 Aprilie 1941, ora 10 a. m.

— 28 vagoane untură de pește industrială.

2. In ziua de 14 Aprilie 1941, ora 11 a. m.

— 5.364 perechi skyuri complete.

— 11.376 perechi rachete zăpadă.

Tratările vor fi ținute potrivit normelor generale relative la tratările prin bună învoială, publicate în Monitorul Oficial No. 127/1931.

Concurenții vor depune odată cu ofertele și garanția provizorie de 5%, în plic separat, sigilat, numai în recipisa Casei de Depuneri și Consemnațiuni.

Caietele de sarcini, cu toate condițiunile de detaliu, se pot consulta în orice zi de lucru, la Ministerul Apărării Naționale — Subsecretariatul Inzestrării Armatei, Biuroul de Informațiuni, între orele 12-13.30.

Directorul Direcției Intendenței,
Int. Colonel Sireteanu

Șeful Serviciului Echipament,
Int. Lt.-Colonel Angelescu Al.

6756

JUDECATORIA MIXTA DEVA
SECȚIA C. F.

INCHEIERE

No. 553/1940 c. f.

Judecătoria Mixtă Deva secția c. f. aduce la cunoștința celor interesați că debit. soția lui Mahler Bernat născută Adler domiciliată în Deva a cerut radierea mențiunii de asanare înscrise în c. f. 1901 a comunei Deva cu încheierea No. 1982/1934 c. f.

Pentru ascultarea părților și celor interesați fixează termen pe ziua de 26 Aprilie 1941, ora 9, invitându-i să se înfățișeze în localul judecătoriei Mixte Deva, Palatul Justiției parter camera No. 51.

Deva la 17 Martie 1941.

Judecător, (ss.) Albu
Director de c. f. (ss.) Andreica
Pentru conf. impiegată c. f.,
M. Cristescu

6760

GREFA TRIB. PRAHOVA
Secția IV-a

EXTRACT

Nr. 10211 din 1941 Martie 22

D-na Maria I. Vizanti din Ploești, str. Zoe Scorțeanu nr. 6, prin petiția înreg. la No. 3244/941 a intentat divorț soțului Ion Vizanti din Ploești str. M. Filipescu nr. 16, pentru cauze determinate de lege.

Din căsătorie au rezultat copii: Marie-Jeanne de 20 ani și Nicolae de 14 ani.

Soțul nu posedă avere.

Drept care s'a încheiat prezentul, conf. art. 285 cod civil.

Grefier, Al. Bârleanu
Dosar nr. 297/941.

77

Citiți „Trup și Suflet"

ABONAȚII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct Societății „Franco-Române" secțiunea „Universul", București calea Griviței 23, suma de lei 660.— vor primi:

1) O POLIȚA NOUA DE ASIGURARE DE 20.000 LEI cu amortizare și premii în bani și lozuri ale Loteriei Statului achitată înainte pe 3 luni, participând la tragerile Societății din lunile Aprilie, Mai și Iunie 1941.

2) UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI PENTRU CLASA 4-a — CONFORM NOULUI PLAN — IN VALOARE DE LEI 1000.—, participând la tragerile clasei a 4-a din 15 și 16 Aprilie 1941.

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârșitul asigurării. In felul acesta, durata plății primelor, care pentru această asigurare este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

Continuând plata ratelor de asigurare de lei 220.— lunar vor mai primi în dar:

1. La achitarea ratei a 4-a lunare un cuțitaș cu două limbi și tirbușon;

2. La achitarea ratei a 12-a lunare, una casetă cu 6 cești și 6 farfurioare de Karlsbad.

Se poate cere trecerea dela o asigurare veche la o asigurare nouă, în condițiunile sus arătate.

Inlocuirea actualelor timbre turistice aflate în uz

Comunicat

Incepând din ziua de 1 Aprilie, Oficiul Național de Turism retrage actualele timbre turistice aflate în uz, înlocuindu-le cu o nouă emisiune, cuprinzând valori de 1 leu, 5 lei și 20 lei pentru hoteluri și pensiuni; 300 lei și 500 lei pentru pașapoarte; și 500 lei pentru facturile de vânzare ale automobilelor.

Aceste timbre, confecționate „à souche" se deosebesc de cele retrase prin format, prin culoare și prin mențiunea ce o au peste partea perforată indicând întrebuințarea lor.

In consecință, începând dela data de 1 Aprilie vechile timbre rămân fără valoare, debitanții și depozitarii C. A. M. adresându-se Fabricei de timbre str. Fabrica de Chibrituri nr. 23 pentru obținerea cantităților necesare, în cel mai scurt timp.

Un frumos dar al școalei de cavalerie germană (Potsdam Krampnitz) către școala noastră de cavalerie (Sibiu)

In timpul acestei ierni d. general major Hube din armata germană a vizitat școala noastră de cavalerie dela Sibiu aducând cele mai frumoase elogii pentru cele ce-a văzut la această nobilă și tradițională instituție.

Comandantul școalei d maior P. Kirculescu, a arătat d-lui general major Hube că meuta noastră a rămas numai cu 6 câini din cauza unei boale ce-a bântuit în anul trecut.

Această rasă de câini specială pentru vânătorile călări, se găsește foarte cu greu și costă foarte mult.

Generalul german n'a promis nimic. Insă după aproximativ o lună, la data de 23 Martie, la școala de cavalerie au sosit un plotonier și un soldat german care aduceau dela Berlin, în cuști speciale, 6 câini de cea mai curată și nobilă rasă.

Acest dar venea din partea școalei de cavalerie germană, comandată de d. colonel Bürkner, către școala noastră d cavalerie.

Ținem să arătăm aici legăturile de camaraderie perfectă ce au existat totdeauna între faimosul călăreț german d. colonel Bürkner și eminentul nostru călăreț d. maior P. Kirculescu, șeful echipei naționale hipice și acum comandant al școalei de echitație a cavaleriei.

Sentimentele ce leagă pe acești doi faimoși călăreți, cari de atâtea ori s'au întâlnit pe terenurile de concurs au făcut ca acest gest să fie atât de spontan și frumos.

Publicul român și toți ofițerii noștri au apreciat cum se cuvine frumosul gest al d-lui colonel Bürkner.

La școala noastră de Cavalerie va fi de acum înainte una din cele mai frumoase și selecționate meute din Europa.

Inspecțiile d-lui ministru al instrucțiunii

D. general Radu Rosetti, ministrul educației, cultelor și artelor, a inspectat în dimineața zilei de 31 Martie, Academia de Belearte din București, instalată în două localuri, unul în calea Griviței și celălalt în str. Iulia Hașdeu, ambele dărăpănate, neîntreținute și cu totul neîncăpătoare și neigienice, punând în primejdie sănătatea studenților. Closetele, de o primitivitate și de o murdărie respingătoare cu inscripții pornografice pe pereții celor destinate studentelor.

Cantina murdară, căminul improvizat în niște mansarde, fără aer și fără lumină.

D. ministru a dispus imediata închidere a căminului și a cantinei precum și căutarea unui local cum se cade pentru sălile de lucru ale studenților.

D-sa adreseazp. pe această cale, un blam public, directorului Academiei ca și întregului personal profesori și studenți, ai acestei instituțiuni ce are o menire atât de înaltă și se complece în condițiuni de trai și de lucru de o primitivitate revoltătoare.

Memento

CALENDAR

MIERCURI 2 APRILIE

Ortodox: Cuv. Tit (Denie).
Catolic: Francisc de Paul.
Protestant: Teodosia, Lienhardt.
Se hotărăște intrarea României în războ ,alături de Ruși (1877).— Moartea Doamnei Elena Cuza (1909).

✲

Răs. soarelui 5.59 Ap. soarelui 18.42.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI
2 Aprilie.

1813. Domn... Ion Gheorghe Caragea dă Carte bisericei dela Florești sud Ilfov. Acest domnitor ca și alții din trecutul nostru au căutat ca în programul lor de domnie să fie și îngrijirea sfintelor biserici.

La 2 Aprilie 1813, domnitorul Gheorghe Caragea dă Cartea bisericei dela Floreștii din județul Ilfov, spunând: „Dat-am Domneasca Noastră carte sfintei și dumnezeeștei biserici dela Floreștii din Deal, sud Ilfov, unde se cinstește și se prăznuește hramul Adormirei prea sfintei stăpânei noastre de Dumnezeu născătoare și pururea fecioarei Mariei, ca să aibă milă dela Domnia Mea a luat pe tot anul sare dela ocne câte bolovani 100, așișderea să ție și lude 15 străini, fără de pricină de dajdie, cari după cercetarea ce li se va face și după pecetluirile ce li se vor da, să fie scutiți și nedajnci de orice orânduieli și podvezi ar eși pe țară; să aibă și doi preoți scutiți de dăjdiile preoțești cum și vinăriciu i dijmărit să scutească unul din preoți ce va avea să vie și stupi sau râmători drepte bucatele lui, să fie un grămătic scutit, ca cu această domnească milă să poată ținea această sf. biserică și școală de învățătura săracilor copii fără de plată, pentru că această milă a avut-o și dela frații Domni de mai înainte, precum ne adeverim din cărțile Domniilor sale. Drept aceea, ne-am milostivit și Domnia Mea de i-am înnoit și i-am întărit această milă ca să se păzească nestrămutat; pentru care rugăm și pe frații Domni din urma noastră, să binevoiască a întări acest privilegiu în râvna ce am avut-o și noi spre întărirea privilegiilor altor frați Domni ce au făcut asemenea sfinte locașuri".

George Dincă

RADIO

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO
— (Ora românească) —

6,30: DUNAREA (325,4 m.). și postul pe unde scurte D.X.O. (49.3 m.)
17,30: DUNAREA (325.4 m.).
18.20: ROMA (2RO) (19.7 m.—25.51 m.).
20.14: BUDAPESTA (549.5 m.).
20,30: DUNAREA (325.4 m.).
20.45: ATENA (499 m.— 42.4 m.).
21: GR. II Italian (263.2 m.—221.1 m.).
21: ROMA (2OR) (31.15 m.—25.4 m.—19.61 m.).
21.35: BELGRAD (49.18 m.).
22.20: ROMA (2OR) (31.15 m—25.4 m.—19.61 m.) numai Duminică.
22,30: DUNAREA (325.4 m.).

Nepotrivirile între programele publicate la această rubrică și emisiunile posturilor noastre de radio se datoresc faptului că schimbările ni se trimit după tipărirea ziarului.

MIERCURI, 2 APRILIE
RADIO — ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 kw.
RADIO — BUCUREȘTI
364,5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

6.45—8.45: ORA DIMINEȚII. Muzică de dimineață; Radio-jurnal (I); Continuarea muzicei de dimineață.

12.30: Muzică de prânz, „Orchestra Ionel Cristea: Vals din opereta „Voevodul țiganilor" de Strauss; In casa visurilor mele de Villnow; In ochii tăi-tango de Boulanger; Da Capo-fox de Boulanger; Capriciu-vals de Nicolae Mezei; Melodie din opereta Monica de Dostal și un marș de Nieil; Romanță și Arii naționale; Incearcă să uiți și nu glumi cu dragostea; Arii naționale.

13.15: Radiojurnal (II).

Orch. Ionel Cristea: Monția: Doamne tu mi-ai dat 'o țară; Brăiloiu; Of, dor, dor; Filaret Barbu: a) Jalba florilor; b) Cătănioară bănățeană; c) Mult de tot am îmbătrânit; Jocuri din Ardeal.

13.50: Serviciul de știri germane.

14.00: Muzică românească-Valeriu Vărzaru-saxofon: Somn îmi e și pic de somn-doină; Tu nu vrei badeo să mă iei-joc ardelenesc; Nu-i baiu mândro că iubești-cântec ardelenesc; Amintiri din „Chiceră"-invârtite

14.10: Radio-jurnal (III).

14.30: Continuarea muzicei de saxofon-Valeriu Vărzaru: Bradului la munte-i place-doină; Sus opincă sus-joc ardelenesc; Nu-mi pare rău că mă duc-doină; Invârtită de Valeriu Vărzaru.

14.40: Cântece vieneze: Viorica Vrioni (voce): Intr'o mică cafenea din Hernals de Herman Leopoldi; Fetele și vinii din Sievring de Fiebrich; In Prater înfloresc iarăși pomii de Robert Stolz; Aș dori să fiu iarăși în Grinzing de Benatzki; Viena, orașul visurilor mele de Sieczinski.

15.00: Rado-jurnal (IV); Jurnal cultural.

15.15: Muzică variată ușoară (disc.): Potpuriu de melodii; Cântec popular spaniol (voce: Cristina Maristany); Vals de Richartz și Vals de Stolz.

18.00: Cronica artistică.

18.15: Selecțiuni din opere germane (discuri): Uvertură la „Răpirea din Serai" de Mozart (filarm. din Berlin dirij. de Wilhelm Furtwaengler); Arii din „Flautul fermecat" și „Nunta lui Figaro" de Mozart (voci: Huni Mihacsek și Domgraf); Arie din „Oberon" de Weber (voce: Florce Austral); Duet din „Arabella" de Rich. Strauss (voci: Elsa Wieber și Marta Fuchs; M. Fuchs și Schöffler); Dansul celor șapte voaluri din „Salomeea" de Rich. Strauss (orch. sim. dirij. de Leopold Stokowsky).

19.00: Istoria instrumentelor muzicale: „piano": Preludiu și Fuga în re major de Bach (pian: Wilhelm Kempff) Andante în fa major de Beethoven (pian: José Iturbi); Impromptu în la major de Chopin (pian: Alexander Brailowski); Fragment din „Scene de copii" de Schumann (pian: Alfred Cortot); Studiu de concert în fa major de Liszt (pian: Al. Brailowski); Clar de lună de Debussy (pian: Percy Grainger); Impromptu No. 2 în fa minor de Fauré (pian: Marguerite Long).

19.50: Serviciul de știri germane.

20.00: Radio jurnal (V).

RADIO BUCUREȘTI

20.10: Cântece spaniole cu acomp. de castagnete D-ra Leria Niky Cucu: J. Guerrero: La Guarterana (Toledana); F. Mereneciano: La Majorana (paso doble); E. Granados: El Majo discreto (Tonadilla); Sentis: Mi Patria-paso doble; (castagnete); Barrora: Granadina și Calleja; M. Falla; Segguidilla Murciana; M. Falla; Jota; J. Valverde: Clavelitos (Zambra Gitana).

20.30: Radio-jurnal pentru străinătate în limba turcă.

RADIO ROMANIA

20.10: Cântece populare din Ardeal-Aurel Alexandrescu-voce; Drăgoi; S'aseară fusei pe coastă; Frunzuliță de sub punte; Monția; Fetele cu multă'avere; Tot așa mă bate gându; Brediceanu; Toată lumea-i dintr'un neam; Dragi îmi sunt oile dragi; Leagăne-se frunză'n vânt; Cucule cu pană sură.

20.30: Muzică românească: Al. Bojenescu (fierăstrău).

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

20.45: General Grigore Costandache: Spiritul militar.

21.00: ORA GERMANIEI.

22.00: Radio-jurnal (IV); Sport.

22.20: Antract no. 2 și Balet din „Rosamunda" de Schubert (Orchestra Filarmonică din Berlin dirij. de Wilhelm Furtwaengler); (disc.).

RADIO ROMANIA

22.30: Muzică românească (discuri): Trei în lume nu se poate (voce: Maria Lătărețu); Hora mare și Sârba oltenească; Aoleo Leliță Floare și Săbărelul (voce: Fănică Luca).

RADIO BUCUREȘTI

22.30: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

22.45: Suite de sec. al XVIII-lea (discuri): Nimicuri-suită de balet de Mozart (Orch. sim. din Londra dirij. de Leo Blech); Suită de Francois Couperin (Colegiul de muzică din Wiesbaden); Gigă din Suita de balet de Grétry (Orch. Conservatorului dirij. de Piero Coppola).

23.15: Jurnalul pentru străinătate în limbile germană și italiană.

23.30: Muzică variată ușoară (disc.); Potpuriu de valsuri de Waldteufel; Cântecul privighetoarei de Hudson și Serenada nr. 2 de Heykens; Melodii de Robert Stolz (pian: Peter Kreuder); Potpuriu de cântece de copii de Lützow; Paso doble de Congrains.

24.00: Jurnal pentru străinătate în limbile: franceză și engleză.

0.15—0.30: Muzică variată ușoară (discuri): Veche baladă de Mauclair (voce: Lys Gautthy); Serenadă de Moszkowsky și Narcissus de Nevin; Fox de Fields; Vas din filmul „Tarantela" de Friml.

JOI 3 APRILIE
RADIO ROMANIA
1875 m. 160 kHz. 150 Kw.
RADIO BUCUREȘTI
364.5 m. 823 kHz. 12 Kw.
Postul pe unde scurte
32.4 m. 9260 kHz. 2 Kw.

6.45—8.45: ORA DIMINEȚII. Muzică de dimineață: Radio-jurnal (I); Concert de fanfară româno-german: Continuarea muzicei de dimineață.

12.30: Concert de muzică veche (disc.): Muzică instrumentală din Spania din Sec. XVI-lea; Monodii italiene de 1625 de Monteverdi și de Manzoli; Uvertură de Purcell (Clavecin: Rudolf Dolmetschi: Cântece și dansuri franceze din sec. XVI; Muzica apei de Haendel (orch. simfonică din Filadelfia dirij. de Leopold Stokowski).

13.15: Radio-jurnal (II).

13.30: Quintetul de mandoline-A. Gheorghiu, R. Jorovschi. II. Jodovschi, E. Petrescu și Cabiaglia: Amintiri din Napoli, tarantella de Bertinelli: Serenadă de Carosio: Flori din livadă de Sartori; La paloma, serenată de Yradier; Seretana a Surriento de Gambardella.

13.50: Serviciul de știri germane

14.00: Continuarea programului Quintetului de mandoline: Reginella Campagnolia de Lazzaro: Suriento Cello de Eduardo di Capua; San Lozeno, de Sylva.

14.10: Radio-jurnal (III).

14.30: Doina Suchici-acordeon (acomp. de taraf): muzică românească: Romanțe și arii naționale; Jocuri și cântece din Gorj de Ion Dumitrescu; Potpuriu de muzică bătrânească de Doina Suchici.

15.00: Radio-jurnal (IV); Jurnal cultural.

15.15: Muzică variată ușoară (disc.): Vals de Gordon; Potpuriu de melodii; Departe de visuri de Kalm (voci: Jeanette Mac Donald și Nelson Eddy).

18.00: ORA COPIILOR

Șezătoarea Școalei „Ortodoxe a femeilor Române" „Albă ca zăpada" scenariu radiofonic de Basile Iad, executat de elevele liceului, muzica condusă de Nicolae Oancea; Muzică distractivă (disc.).

19.00: Mihail Antonescu, Ministru de Stat: Rolul Consiliului Operilor Sociale.

RADIO ROMANIA

19.15: Fanfara și Corul Batalionului de Gardă dirij. de Cpt. D. Crăciunescu: Recrutul marș de Cpt. D. Crăciunescu: Uvertură română de Flechtenmacher; Ecoul pădurii — fantezie de Damar; Peleș-vals de Kratocwil; Sus inima Români-de N. Oancea (cos): Cât îi fata de micuță de S. Drăgoi (cor).

RADIO BUCUREȘTI

19.15: Muzică simfonică (disc.): Phaedra-uvertură de Massenet (orch. filarmonică dirij. de Schmidt-Isserstedt); Concert de pian de Grieg (pian: Wilhelm Backhaus și orch. sim. din Londra dir. de John Barbirolli).

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

19.50: Serviciu de știri germane.

20.00: Radio-jurnal (V).

RADIO ROMANIA

20.10: Continuarea programului: Corului și Fanfarei Bat. de Gardă: Ileana-intermezzo de Zarre; Vânătoarea de Haydn: Polcă de concert pentru fligorn; Voința Neamului de Danielescu (cor și fanfară); Sus vânători de Auger (cor); La o rândunică de C. Dumitrescu (cor); La mijloc de codru des de C. Dumitrescu (cor); Graiul Neamului de Cerna (cor.: Pe la noi pe sub pădure-marș de cpt. D-tru Crăciunescu (fanfară).

RADIO BUCUREȘTI

20.10: Recital de pian-Gh. Ciolac: Mozart: Variațiuni în sol major: Scarlatti: Două sonate: Granados: Complimente galante din „Goyescas".

20.30: Jurnal pentru străinătate în limba turca.

20.40: Orgă (disc.): Toccata în re minor de Reger (orgă: Alfred Sittard).

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

20.45: Prof. Ion Nistor; Suceava despre ea însăși.

21.00: Orchestra simfonică Radio și Corul Radio, dirij. de Th. Rogalski: Selecțiuni din „Constantin Brâncoveanu" de Sabin Drăgoi.

DISTRIBUȚIA

Intâia maică — Alexandru Brozea
A doua maică — Nela Dimitriu
Ieromonahul — Gabriel Năruja
Primul călugăr — Emil Filip
Al doilea călugăr — Gh. Bădulescu

22.00: Radio-jurnal (VI): Sport.

22.10: Lieduri: d-ra Arta Florescu (voce): Fr. Schubert: Dragostea a mințit; R. Schumann: Sărmanul Peter.

RADIO ROMANIA

22.30: Muzică românească (disc.): Cine-a pus cârciuma'n drum și Sârba fetițelor; Hora din Muscel; M'am jurat de mii de ori (voce: Rodica Bujor); Ca pe malul Dunării și Sârba flăcăilor.

RADIO BUCUREȘTI

22.30: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

22.45: Continuarea programului de lieduri: d-ra Arta Florescu: Grieg: Dragoste tăinuită; R. Hahn: Peisagiu; Rachmaninoff: Cântec georgian.

22.55: Concert de violoncel-Gh. Drăghici; Bach: Coral; Locatelli: Andante; Bach: Ariso; Schumann: Cântec de seară; Ives Holter: Andante; Veraccini: Largo.

23.15: Jurnal pentru străinătate în limbile germană și italiană.

23.30: Muzică variată ușoară (disc.): Selecțiuni de Paul Jones; Melodii de Cariga și de Poletto; Ideal de Tosti și Extaz de Ganne; Tango de Nisa și Vals de Cesarini; Intermezzo de Aletter.

24.00: Jurnal pentru străinătate în limbile franceză și engleză.

0.15—030: Muzică variată ușoară (discuri): Povești din 1001 de nopți de Kudritzki și Fox de Amberg; fer; Lied din filmul „Habanera" de Brühne (voce: Mimi Thoma): Plăcerea pădurii-vals.
Noapte de vară-vals de Freundor-

Intâmplări din Capitală

Fostul pușcăriaș Dumitru Ștefan, zis Rică, omorât de un rival

Fostul pușcăriaș Dumitru Ștefan, zis Rică eliberat de curând dela Văcărești, a fost înjunghiat mortal Luni seara de camionarul Popescu Aurel, din fundătura Ciobanu nr. 2

Faptul s'a petrecut pe str. Donici, colț cu str. Ileana Cosinzeana, unde Rică îl chemase pe Popescu Aurel, să se răfuiască cu el.

In toiul discuției, Rică s'a repezit la camionar care a luat-o la fugă, dar a fost ajuns din urmă de pușcăriaș. A urmat o scurtă luptă între cei doi, în timpul căreia Popescu Aurel a reușit să-și desfacă un cuțit dela brâu, pe care i l-a înplântat în piept lui Dumitru Ștefan.

Acesta s'a prăbușit într'un lac de sânge și după câteva clipe a murit.

Cadavrul său a fost dus la morgă, iar criminalul a fost arestat.

Grav accident de circulație pe Calea Călărași

O motocicletă s'a ciocnit cu un automobil.— Un mort și o rănită

Pe când trecea pe calea Călărași, automobilul 13.403 B., condus de șoferul Osan Grigore, care locuește în calea Călărași 256 s'a ciocnit la întretăerea cu str. Popa Nan cu motocicleta cu ataș 56 B., condusă de proprietarul ei, Zeiger Eugen, domiciliat în str. Horei 16. In ataș se afla eleva Aneta Dumitrescu din str. Țepeș Vodă 43.

Intrucât și automobilul și motocicleta aveau viteză mare, ciocnirea a fost foarte violentă.

Motocicleta s'a sfărâmat, Zeiger Eugen a fost omorît pe loc, iar eleva Aneta Dumitrescu a fost grav rănită și internată în spital.

Șoferul Osan Grigore a fost reținut la poliție pentru cercetări.

Trei deținuți, internați în spitalul de nebuni, au încercat să evadeze

O îndrăzneață încercare de evadare a fost făcută Luni noapte de trei deținuți, cari se aflau internați la spitalul Central de boli nervoase dela șoseaua Berceni, pentru a fi supuși unui examen medical.

Gardienii Botoc și Ghiciu cari erau de serviciu, au auzit pe la ora 12 noaptea niște sgomote suspecte, cari semănau foarte bine cu sgomotul pe care-l face un ferăstrău care tae o bară de metal.

Incordându-și atenția, au deslușit că sgomotul venea dela fereastra celulei cu nr. 3, în care erau internați trei deținuți: Gheorghe Vișoiu, care și-a ucis tatăl; Florea, spărgător de meserie, cu bogat cazier judiciar și un anume Stancu, din banda lui Sică Florescu, judecat pentru jaf și asasinat.

După ce s'au lămurit, cei doi gardieni și-au împărțit rolurile: unul s'a postat în fața ușei celulei, iar celălalt a eșit afară. Apropiindu-se de fereastra celulei cu pricina, a observat două mogâldețe negre, cari lucrau de zor. Fără să-și piardă cumpătul, el i-a somat să se predea, dar cei doi, profitând de întuneric, s'au făcut nevăzuți, împreună cu un al treilea, care sta de pândă lângă gard.

Imediat s'a dat alarma și paza deținuților a fost întărită. In acelaș timp s'au început cercetări pentru identificarea celor trei complici ai deținuților.

Arestarea unui gangster

El a trimis o scrisoare de amenințare unui inginer cerându-i 14.000 lei

Zilele trecute, d. ing. Santoma, din str Romulus 10, a primit o scrisoare puțin obișnuită.

I se cerea de către un fioroș șef al „Bandei morții" să predea unui curier special, peste trei zile, suma de 14.000 de lei. Și era amenințat că dacă nu va executa acest ultimatum sau ar anunța poliția, fiica d-sale ar avea o soartă groaznică. Natural că, după primirea acestei scrisori, primul lucru pe care l-a făcut d. ing. Santoma a fost să anunțe prefectura poliției Capitalei.

Brigada centrală a fost delegată să urmărească această afacere și agenții ei au fost puși în mișcare.

Luni, când se împlinea termenul fatal, s'a prezentat d-lui Santoma tânărul Froim Lamesen, de 19 ani din Calea Dudești 42.

Arestat de gardianul din post, el a fost adus la prefectura poliției. Aci Froim a declarat că a fost rugat de un prieten al său Mihai Marditu, tapițer, de 24 ani, să se prezinte d-lui ing. Santoma, care-i va da 14.000 lei. A mai declarat că nu are nici o cunoștință despre vre-o scrisoare de amenințare.

In urma cercetărilor făcute, Mihail Marditu a fost arestat la locuința sa din str. Petre Carp 9.

El a recunoscut că a constituit o bandă — „Banda morții" — după modelul celor americane, cu scopul de a stoarce bani dela anumite persoane pe care le credea bogate, cu ajutorul scrisorilor de amenințare.

Scrisoarea trimisă d-lui inginer Santoma este prima și desigur și ultima. El a refuzat însă să spună numele complicilor săi. Se crede că nici nu are complici și că a declarat aceasta numai ca să deruteze pe anchetatori.

Cercetările continuă.

A dispărut de acasă

D. Gh. Trică, grefier la trib. Ilfov, a reclamat prefecturii poliției Capitalei că soția sa Elisabeta, de 35 ani a dispărut dela locuința sa din București str. Arionoaiei 9.

Numita e îmbrăcată în capot

și palton negru cu blană; e blondă și sufere de o boală de nervi.

Cei cari știu despre dânsa sunt rugați să anunțe autoritățile sau la adresa de mai sus.

DINTR'UN CAET VECHI

de N. I. HERESCU

Citiți acest articol de rară sensibilitate, publicat de d. prof. N. I. HERESCU în numărul de Sâmbătă, 29 Martie, al revistei „Universul Literar"; cu prilejul sărbătoririi poetului ION PILLAT.

Bătălia aero-navală din Marea Ionică

Urmare din pagina I-a

poată da rezultate. reclamă mai multe condiții favorabile, între care cea mai importantă este atacul prin surpriză, ce permite atingerea obiectivului puțin timp după ce a fost descoperit. Pentru un avion bombardier, sau torpilor, care zboară cu o viteză de 500 km. la oră, cea mai mică întârziere în lansarea bombelor, ori a torpilelor, provoacă căderea lor în afara zonei periculoase pentru vasul atacat. Un cuirasat mare de 30.000—35.000 tone, care are 214—250 m. lungime pe 30—35 m. lărgime și calculând zona lui periculoasă la 5 metri aproape de fiecare bord și înapoi, reprezintă după calculele făcute de specialiști, o țintă de aproximativ 8000 metri patrați. Această țintă, chiar descoperită, este prea mică pentru un avion ce zboară la o mare altitudine cu o viteză de 500 km. pe oră; dar e mai ușoară de atins dacă avionul atacă în verticală, adică în zbor picat dela o altitudine mai mică și scapă neatins de focul artileriei antiaeriene de pe vasul atacat.

In duelul dintre avion și vasul de războ victoria celui dintâi este mai totdeauna datorită rapidității acțiunii, care creiază surpriza; pe când dacă vasul de război este înștiințat din timp, el dispune de mijloace să se departeze din zona periculoasă, să se acopere de perdelele de ceață artificială, sau să fie protejat de avioanele de vânătoare și de artileria sa proprie antiaeriană. După raportul amiralului Cunningham comandantul escadrei britanice, avioanele-torpiloare au atins cu torpilele lor un vas cuirasat din clasa Littorio și l-ar fi scos din luptă. A urmat apoi bătălia navală, care s'a angajat între toate vasele prezente în această zonă. Ea a început în seara de Sâmbătă, 29 Martie pe o mare foarte agitată; a continuat cu o violență crescândă în cursul nopței și a atins faza culminantă și decisivă după miezul nopții. Care a fost rezultatul ei? Comunicatul oficial al marelui cartier general italian anunță că în acea bătălie înverșuntaă forțele navale italiene au pierdut trei crucișătoare de tonaj mijlociu și două contra-torpiloare cu numeroși oameni din echipagiile lor salvați.

In ce privește pierderile suferite de formațiunea grea navală engleză, acelaș comunicat spune că ele „n'au fost încă verificate, dar ele sunt cu siguranță grave. Un mare crucișător englez a primit în plin loviturile bombelor noastre de cel mai mare calibru și s'a scufundat. Alte două unități au fost grav avariate".

După raportul comunicat amiralității britanice de amiralul Andrew Cunningham, comandantul escadrei britanice, după sfârșitul bătăliei, se înregistrează următoarele pierderi de vase italiene: un cuirasat din clasa Littorio de circa 30.000 tone; patru crucișetoare: „Pola", „Zara", „Fiume" și „Giovanni della Bande Negre" din clasa „Condottieri"; contra-torpiloarele „Vinzenzo Gioberti" și „Maestrab" și un distrugător; iar alte vase au fost avariate.

In cursul acestei bătălii aero-navale a intervenit și aviația germană.

Bătălia aceasta aero-navală, prin forțele navale și aeriene angajate, ca și prin pierderile severe ce s'au înregistrat, este una din cele mai mari din cursul războiului.

In ce privește noua repartiție a forțelor navale britanice și italiene, din zona mării Mediterane, este necesar să cunoaștem exact pierderile totale în tonaj suferite de beligeranți, în bătălia din marea Ionică, spre a putea stabili valoarea respectivă a tonajelor disponibile.

A doua zi, după această bătălie, un incident naval s'a întâmplat în Mediterana occidentală între un convoi escortat de vase de război franceze și câteva unități ușoare din escadra engleză dela Gibraltar.

După comunicatul amiralității britanice vasele de comerț franceze erau încărcate cu material de război destinat Germaniei și au trecut prin apele teritoriale spaniole din zona Gibraltarului; după ce au eșit din aceste ape, ele au fost urmărite de unitățile ușoare engleze și somate să se oprească pentru control. Ordinul acesta n'a fost executat. Un schimb de focuri a urmat între bateriile franceze de pe coasta Algeriei și vasele de război engleze, care însă n'au atacat convoiul de vase franceze ce s'a îndepărtat și oprit într'un port algerian.

Pe când se înapoiau spre Gibraltar unitățile engleze — spune acelaș comunicat — au fost atacate de aviația franceză, fără a fi suferit pierderi.

Comunicatul amiralității franceze, ocupându-se de acest incident, desminte afirmația britanică, că vasele din convoiul francez ar fi transportat material de război destinat Germaniei.

R. S.

Octavian Goga

(Urmare din pag. I-a)

mentul pitoresc de inspirație poetică. Pentru el satul constitue celula generatoare de energie națională, reprezintă sinteza ce se confundă cu ființa organică a neamului. Aci, în satul de plugari robi ai pământului înstrăinat, cu preoți și învățători ce se trudesc să țină aprinsă făclia naționalismului, cu tradiții străbune și cântece de jale „trăește înfricoșatul vifor al vremilor răzbunătoare".

Intre țăranul ardelean și pământul cutropit, între suferința lui și natura înconjurătoare e o legătură mistică.

Suferă românul din greu, și durerea lui își găsește mângâere în freamăt de codru, în șopot de isvoare, în glia milostivă, în nădejdea că soarta va fi îndurătoare cu el.

Frați buni ai frunzelor din codru,
Copii ai mândrei bolți albastre,
Sfințiți cu roua suferinței
Țărâna plaiurilor noastre!
Din casa voastră, unde 'n umbră
Plâng doinele și râde hora,
Va străluci odată vremii
Norocul nostru-al tuturora.

Frumusețile minunate ale Ardealului și rodul bogat al pământului, pe care-l fură străinul, contrastează cu jalea și durerea poporului:

La noi sunt codri verzi de brad
Și câmpuri de mătasă;
La noi atâția fluturi sunt
Și-atâta jale'n casă.
Privighetori din alte țări
Vin doina să ne-asculte;
La noi sunt cântece și flori
Și lacrimi multe, multe..

Sentimentul de revoltă al unui neam întreg isbucnește tumultos din cea mai caracteristică poezie a lui Octavian Goga „Oltul":

In cetățuia ta de apă
Dorm cântecele noastre toate
Și fierbe tăinuita jale
A visurilor sfărâmate.
. . . .
Ca unda ta strivită, gemem
Și noi, tovarășii tăi buni,
Dar de ne-om prăpădi cu toții
Tu, Oltule, să ne răzbuni!

Să verși păgân potop de apă
Pe șesul holdelor de aur;
Să piară glia care poartă
Instrăinatul nost' tezaur;
Țărâna trupurilor noastre
S'o scurmi de unde ne 'ngropară
Și să-ți aduni apele toate,
— Să ne mutăm în altă țară!

Din vaerul de veacuri, Octavian Goga a prins în poezia sa „cântarea pătimirii noastre". A crezut cu viziunea unui profet în realizarea unității noastre naționale pentru care a luptat cu toate puterile sufletului său. Activitatea ziaristică și publică și-a închinat-o întreagă acestui ideal.

Se vede însă că tragedia destinului neamului nostru nu s'a sfârșit. Au trecut abia două decenii și ceva și poezia lui Goga, al cărui mormânt a rămas la Ciucea, în inima Ardealului sfâșiat, devine actuală. Glasul de desnădejde al românilor de dincolo răsună dramatic în cântecele lui Goga.

Doina a devenit iarăși tristă. Codrul suferă alături de român. Rodul pământului nu mai este al celui care muncește țarina și bătrânul Olt poartă din nou în undele sale plânsul și lacrimile fraților nemângâiați.

A voastră-i jalea cea mai mare,
A voastră-i truda cea mai sfântă,
Stăpânul vitreg vă lovește
Când cerul bine vă cuvântă.
Dar dacă 'n schimbul pâinii [voastre,
Piticul vă plătește fiere,
Indurător v'ascultă Domnul
Și vă trimite mângâere.

Ci 'n pacea obidirii voastre,
Ca 'ntr'un întins adânc de mare,
Trăește 'nfricoșatul vifor
Al vremilor răzbunătoare

Dreptatea românească nu va întârzia să vină. Ea trăește în conștiința poporului român și nu va pieri, după cum n'a pierit o mie de ani.

Reluarea curselor de avion București-Arad-Budapesta-Viena-Berlin

Cu începere de eri, 1 Aprilie, avioanele soc. „LARES" reiau traficul aerian pe linia:

București-Arad-Budapesta-Viena-Berlin, cu următorul orariu zilnic:

Plecare București, 8; sosire Arad, la 10,20; plecare Arad, 10,40; sosire Budapesta, 10,40; (ora ungurească); plecare Budapesta 11,05; sosire Viena 13,10; plecare Viena 13,40; sosire Berlin 16,15 și în sens invers.

Plecare Berlin 10; sosire Viena 12,10; plecare Viena 11,30; sosire Budapesta 11,30; (ora ungurească); plecare Budapesta 11,50; sosire Arad 13,50; plecare Arad 14,10; sosire București 16,15.

Linia va fi deservită zilnic în colaborare cu Societatea Deutsche Lufthansa, iar etapa Viena Berlin de Societatea Deutsche Lufthansa singură.

Societatea „LARES" ca și în anii trecuți, va exploata această linie cu cunoscutele sale avioane americane tip Douglas de 20 locuri a căror viteză și confort sunt cunoscute în întreaga lume.